

นวัตกรสุขศึกษาและพลศึกษาอนุทิศ ปีการศึกษา 2564

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝ่ายประถมศึกษา (ศึกษาศาสตร์)


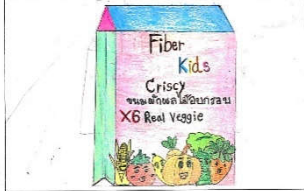
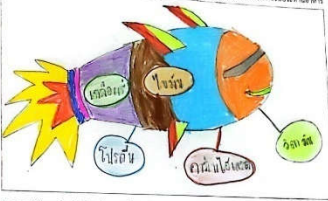
ลำดับ	ชื่อเจ้าของผลงาน	ชื่อผลงาน/แนวคิด	ผลงาน
1	เด็กหญิงณัฏฐ์ธาดา ธนาสิทธิ์วีรชัย	ชื่อผลงาน : ผลงานการ ออกแบบท่าเคลื่อนไหว ประกอบเพลงบนตาราง 9 ช่อง	
		ชื่อผลงาน : ผลงานการ เคลื่อนไหวประกอบเพลงบน ตาราง 9 ช่อง <div data-bbox="586 1373 850 1486" style="background-color: black; color: white; padding: 5px; text-align: center; border-radius: 10px;">SCAN ME</div> 	


ลำดับ	ชื่อเจ้าของผลงาน	ชื่อผลงาน/แนวคิด	ผลงาน
2	เด็กหญิงณพัตรศอร โทมมานะสิน	ชื่อผลงาน :สุขศึกษาและพลศึกษาน่ารู้(แผ่นพับ)	 

กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝ่ายประถมศึกษา (ศึกษาศาสตร์)

ออกแบบผลิตภัณฑ์เกี่ยวกับอาหารสร้างสรรค์

ลำดับ	ชื่อเจ้าของผลงาน	ชื่อผลงาน/แนวคิด	ผลงาน
1	เด็กชายพูนศุภสิน อินทรพาณิชย์	ผงอาหาร 5 หมู่ super food powder	<p>1. ชื่อผลิตภัณฑ์ Super Food Powder</p> <p>2. ภาพผลิตภัณฑ์พร้อมชื่อและข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับอาหาร หรือส่วนผสม เพื่อการประชาสัมพันธ์</p>  <p>3. คุณประโยชน์ที่ได้รับจากการรับประทาน คือ ผสมอาหาร 5 หมู่ Super Food Powder ประกอบไปด้วย 5 หมู่อาหาร คือ ผัก ผลไม้ ธัญพืช โปรตีน และไขมันดี เพื่อช่วยเสริมสร้างสุขภาพที่ดี และลดความเสี่ยงต่อการเกิดโรคต่างๆ เช่น เบาหวาน ความดันโลหิตสูง ไขมันในเลือดสูง และโรคหัวใจ เป็นต้น ผู้บริโภคจึงควรรับประทานเป็นประจำ เพื่อสุขภาพที่ดีของทุกคน</p>
2	เด็กหญิงบุญณ ภานุภักดิ์ รถกวีมณีศรี	ไฟเบอร์ คอตส์ คริสป์ ขนมผักแสนอร่อย	<p>1. ชื่อผลิตภัณฑ์ ไฟเบอร์ คอตส์ คริสป์</p> <p>2. ภาพผลิตภัณฑ์พร้อมชื่อและข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับอาหาร หรือส่วนผสม เพื่อการประชาสัมพันธ์</p>  <p>3. คุณประโยชน์ที่ได้รับจากการรับประทาน คือ ไฟเบอร์ คอตส์ คริสป์ เป็นขนมที่ทำจากแป้งโฮลเกรน ผสมกับไฟเบอร์ และผลไม้สด เช่น แอปเปิ้ล สับปะรด มะม่วง และกล้วย เป็นต้น ทำให้มีรสชาติอร่อย และดีต่อสุขภาพ ช่วยเสริมสร้างสุขภาพที่ดีของทุกคน</p>
3	เด็กชายภักดิ์ศักดิ์ แก้วเฮ้า	จานจรวด อาหาร 5 หมู่ จานที่มีช่องกำหนดหมู่อาหาร ทำให้บังคับใส่อาหารครบ 5 หมู่	<p>1. ชื่อผลิตภัณฑ์ จานจรวด อาหาร 5 หมู่</p> <p>2. ภาพผลิตภัณฑ์พร้อมชื่อและข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับอาหาร หรือส่วนผสม เพื่อการประชาสัมพันธ์</p>  <p>3. คุณประโยชน์ที่ได้รับจากการรับประทาน คือ จานจรวด อาหาร 5 หมู่ เป็นจานที่มีช่องกำหนดหมู่อาหาร ทำให้บังคับใส่อาหารครบ 5 หมู่</p>


4	เด็กหญิงณัฐณิษา ภัทร มั่งคั่ง	Big Mike นมผสมสารอาหารของผักและ ผลไม้	<p>1. ชื่อผลิตภัณฑ์ Big Mike</p> <p>2. ภาพผลิตภัณฑ์ตัวอย่างบรรจุภัณฑ์ที่ออกแบบเพื่อชวนให้เด็กๆ หรือผู้ใหญ่ ให้ความสนใจมาดื่มนม</p>  <p>3. คุณคิดว่าผลิตภัณฑ์ตัวอย่างบรรจุภัณฑ์ที่ออกแบบมาดี อย่างไรบ้าง และคุณคิดว่าควรปรับปรุงอย่างไรบ้าง</p> <p>1. นมอร่อย 2. ชื่นชอบ 3. ชื่นชอบ 4. ชื่นชอบ 5. ชื่นชอบ 6. ชื่นชอบ 7. ชื่นชอบ 8. ชื่นชอบ 9. ชื่นชอบ 10. ชื่นชอบ</p>
---	----------------------------------	---	---

นวัตกรสุขศึกษาและพลศึกษาโยนิที ปีการศึกษา 2564

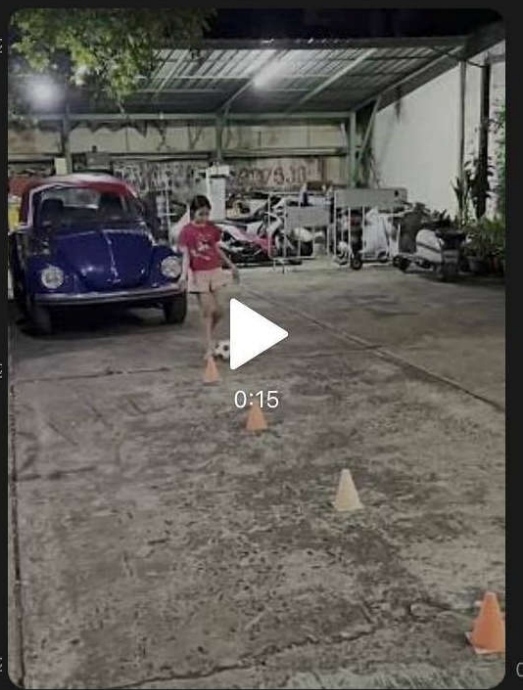
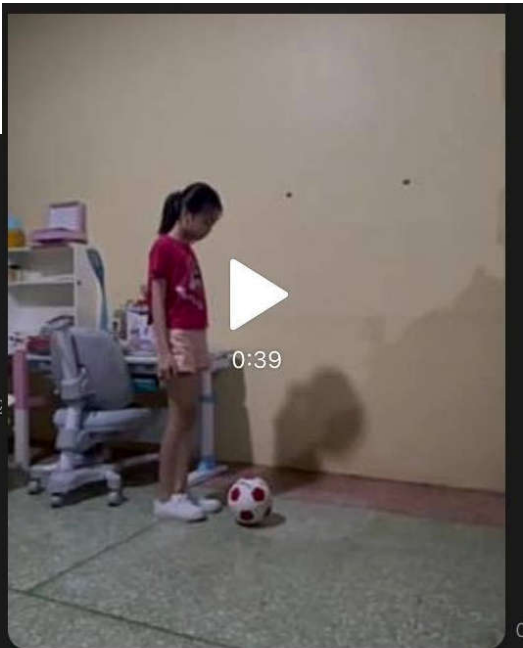
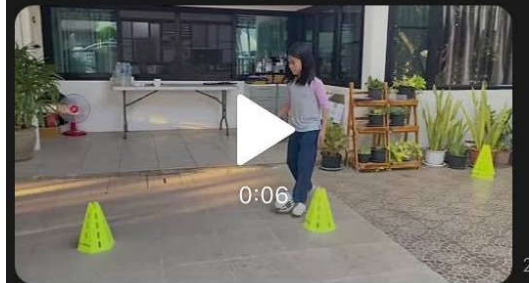
กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา

โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น ฝ่ายประถมศึกษา (ศึกษาศาสตร์)

ลำดับ	ชื่อเจ้าของผลงาน	ชื่อผลงาน/แนวคิด	ผลงาน
1	เด็กหญิงปพิชญา เนติโรจนกุล	ชื่อผลงาน : ผลงานการ ออกแบบท่าเคลื่อนไหว ประกอบเพลงบนตาราง 9 ช่อง	
		ชื่อผลงาน : ผลงานการ เคลื่อนไหวประกอบเพลงบน ตาราง 9 ช่อง	

ลำดับ	ชื่อเจ้าของผลงาน	ชื่อผลงาน/แนวคิด	ผลงาน															
2	เด็กชายสยาม เขียวสมอ	ชื่อผลงาน : ผลงานการออกแบบท่าเคลื่อนไหวประกอบเพลงบนตาราง 9 ช่อง	<div data-bbox="950 262 1404 304" style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>ชื่อ สยาม นามสกุล เขียวสมอ นุโพธิ์.....E2..... เลขที่.....11..... คุณดี</p> <p>ผลงานวิชาการออกแบบท่าเคลื่อนไหวประกอบเพลงบนตาราง 9 ช่อง (14 คะแนน)</p> <p>1. มีวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในโครงงานของตาราง 9 ช่อง (8 คะแนน)</p> </div> <table border="1" data-bbox="933 315 1388 724"> <thead> <tr> <th>ท่าที่</th> <th>อธิบายการเคลื่อนไหว</th> <th>ทิศทางเคลื่อนไหว</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Start กิจตม็องของเลข 1เท้าซ้าย, ซอง 2เท้าขวา Step 1.ก้าวเท้าซ้ายและขวาไปทิศทางเลข 5 ถึงข้าง Step 2.ก้าวเท้าขวาไปทิศทางเลข 9 เท้าซ้ายไปทิศทางเลข 7 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 7 ไปทิศทางเลข 6 เท้าขวาเลข 6 Step 4.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 1 และเท้าซ้ายออกมาทิศทางเลข 3 * ทำซ้ำ Step 1-4 8 รอบ *</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Start กิจตม็องของเลข 2 เท้าซ้ายและเท้าขวา วางเท้าขวากับ Step 1.ก้าวเท้าซ้ายไปทิศทางเลข 7 และเท้าขวาไปทิศทางเลข 9 Step 2.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 4 และเท้าขวาออกมาทิศทางเลข 6 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายและเท้าขวาย้อนกลับมาทิศทางเลข 2 จุดเริ่มต้น * ทำซ้ำ Step 1-3 8 รอบ *</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Start กิจตม็องของเลข 5 เท้าซ้ายและเท้าขวา วางเท้าขวากับ Step 1.ก้าวเท้าซ้ายออกมาทิศทางเลข 4 ก้าวเท้าขวาไปทิศทางเลข 6 Step 2.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 1 ก้าวเท้าขวาออกมาทิศทางเลข 3 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายและขวาย้อนกลับมาทิศทางเลข 2 Step 4.ก้าวเท้ากลับมาทิศทางเลข 1 * ทำซ้ำ Step 1-4 8 รอบ *</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Start กิจตม็องของเลข 7 เท้าซ้ายและเท้าขวา ซองเลข 9 Step 1.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 4 เท้าขวากลับมาทิศทางเลข 6 Step 2.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 1 เท้าขวากลับมาทิศทางเลข 3 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 9 และเท้าขวาไปทิศทางเลข 9 กิจตม็องเริ่มต้น * ทำซ้ำ Step 1-3 8 รอบ *</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="998 730 1356 772">2. ทำไมเรา... จึงต้องการฝึกตาราง 9 ช่อง (1 คะแนน) ตอบ: เพื่อฝึกจำจำนวนไปใช้บ่อยขึ้นในการเขียนที่ มีทิศทางตัว และลดความผิดพลาดในการคำนวณ</p> <p data-bbox="998 779 1356 913">3. มีข้อเสนอแนะประโยชน์ของการฝึกตาราง 9 ช่อง มาให้ลูกคิด (5 คะแนน) 3.1. สามารถฝึกการจำจำนวนของตนเองและกับเพื่อนๆ นำไปใช้ฝึกกับผู้ปกครองได้ 3.2. ฝึกความจำจำนวนทางซ้ายขวาตามทิศทางสร้างตัวเลขนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ 3.3. ฝึกความสามารวจในการตัดสินใจและแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้ 3.4. มีการทำงานร่วมกับเพื่อนและการทำงานเดี่ยว 3.5. มีวินัยใ้ปฏิบัติตามและเกิดสมาธิ</p>	ท่าที่	อธิบายการเคลื่อนไหว	ทิศทางเคลื่อนไหว	1	Start กิจตม็องของเลข 1เท้าซ้าย, ซอง 2เท้าขวา Step 1.ก้าวเท้าซ้ายและขวาไปทิศทางเลข 5 ถึงข้าง Step 2.ก้าวเท้าขวาไปทิศทางเลข 9 เท้าซ้ายไปทิศทางเลข 7 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 7 ไปทิศทางเลข 6 เท้าขวาเลข 6 Step 4.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 1 และเท้าซ้ายออกมาทิศทางเลข 3 * ทำซ้ำ Step 1-4 8 รอบ *		2	Start กิจตม็องของเลข 2 เท้าซ้ายและเท้าขวา วางเท้าขวากับ Step 1.ก้าวเท้าซ้ายไปทิศทางเลข 7 และเท้าขวาไปทิศทางเลข 9 Step 2.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 4 และเท้าขวาออกมาทิศทางเลข 6 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายและเท้าขวาย้อนกลับมาทิศทางเลข 2 จุดเริ่มต้น * ทำซ้ำ Step 1-3 8 รอบ *		3	Start กิจตม็องของเลข 5 เท้าซ้ายและเท้าขวา วางเท้าขวากับ Step 1.ก้าวเท้าซ้ายออกมาทิศทางเลข 4 ก้าวเท้าขวาไปทิศทางเลข 6 Step 2.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 1 ก้าวเท้าขวาออกมาทิศทางเลข 3 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายและขวาย้อนกลับมาทิศทางเลข 2 Step 4.ก้าวเท้ากลับมาทิศทางเลข 1 * ทำซ้ำ Step 1-4 8 รอบ *		4	Start กิจตม็องของเลข 7 เท้าซ้ายและเท้าขวา ซองเลข 9 Step 1.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 4 เท้าขวากลับมาทิศทางเลข 6 Step 2.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 1 เท้าขวากลับมาทิศทางเลข 3 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 9 และเท้าขวาไปทิศทางเลข 9 กิจตม็องเริ่มต้น * ทำซ้ำ Step 1-3 8 รอบ *	
ท่าที่	อธิบายการเคลื่อนไหว	ทิศทางเคลื่อนไหว																
1	Start กิจตม็องของเลข 1เท้าซ้าย, ซอง 2เท้าขวา Step 1.ก้าวเท้าซ้ายและขวาไปทิศทางเลข 5 ถึงข้าง Step 2.ก้าวเท้าขวาไปทิศทางเลข 9 เท้าซ้ายไปทิศทางเลข 7 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 7 ไปทิศทางเลข 6 เท้าขวาเลข 6 Step 4.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 1 และเท้าซ้ายออกมาทิศทางเลข 3 * ทำซ้ำ Step 1-4 8 รอบ *																	
2	Start กิจตม็องของเลข 2 เท้าซ้ายและเท้าขวา วางเท้าขวากับ Step 1.ก้าวเท้าซ้ายไปทิศทางเลข 7 และเท้าขวาไปทิศทางเลข 9 Step 2.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 4 และเท้าขวาออกมาทิศทางเลข 6 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายและเท้าขวาย้อนกลับมาทิศทางเลข 2 จุดเริ่มต้น * ทำซ้ำ Step 1-3 8 รอบ *																	
3	Start กิจตม็องของเลข 5 เท้าซ้ายและเท้าขวา วางเท้าขวากับ Step 1.ก้าวเท้าซ้ายออกมาทิศทางเลข 4 ก้าวเท้าขวาไปทิศทางเลข 6 Step 2.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 1 ก้าวเท้าขวาออกมาทิศทางเลข 3 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายและขวาย้อนกลับมาทิศทางเลข 2 Step 4.ก้าวเท้ากลับมาทิศทางเลข 1 * ทำซ้ำ Step 1-4 8 รอบ *																	
4	Start กิจตม็องของเลข 7 เท้าซ้ายและเท้าขวา ซองเลข 9 Step 1.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 4 เท้าขวากลับมาทิศทางเลข 6 Step 2.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 1 เท้าขวากลับมาทิศทางเลข 3 Step 3.ก้าวเท้าซ้ายกลับมาทิศทางเลข 9 และเท้าขวาไปทิศทางเลข 9 กิจตม็องเริ่มต้น * ทำซ้ำ Step 1-3 8 รอบ *																	
		ชื่อผลงาน : ผลงานการเคลื่อนไหวประกอบเพลงบนตาราง 9 ช่อง																

ผลงานการออกแบบฐานการฝึกทักษะการเลี้ยงในกีฬาฟุตบอล



เด็กหญิงนรมน ลากเจริญวงศา

เด็กหญิงชิตยาภรณ์ รัฐโอบอ้อม